

Standardy Ochrony Małoletnich

Preambuła

1. Niniejszy dokument wprowadzony zostaje przez Stowarzyszenie Move Arte z siedzibą w Świerczyńcu, ul. Jagodowa 1, 43-220 Świerczyniec, wpisane do Rejestru Stowarzyszeń, Innych Organizacji Społecznych i Zawodowych, Fundacji oraz Samodzielnych Publicznych Zakładów Opieki Zdrowotnej Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS 0001070119, posiadające numer NIP 6463008432 oraz REGON 527018064, reprezentowane przez Krzysztofa Janko – Prezesa Zarządu (dalej: Move Arte), zgodnie z ustawą z 28.7.2023 r. o zmianie ustawy – Kodeks rodzinny i opiekuńczy (Dz.U. z 2023 r. poz. 1606).
2. Standardy Ochrony Małoletnich stanowią dokument, z którego treścią zapoznawani są uczestnicy zajęć, ich rodzice lub opiekunowie prawni oraz wszyscy pracownicy i współpracownicy Move Arte.
3. Standardy Ochrony Małoletnich zostały sporządzone w dwóch formach – pełnej (niniejszy dokument) oraz skróconej przeznaczonych dla małoletnich uczestników zajęć, która będzie dostępna na terenie zajęć prowadzonych przez Move Arte w postaci Broszury.
4. Standardy Ochrony Małoletnich dostępne są pod adresem <https://www.movearte.pl/regulamin> oraz w miejscu prowadzenia zajęć. Move Arte zapewnia uczestnikom zajęć oraz ich rodzicom lub opiekunom prawnym nieograniczony dostęp do niniejszego dokumentu oraz zapewnia, że wszyscy jego pracownicy i współpracownicy zostali zapoznani z jego treścią i są zobowiązani do przestrzegania jego postanowień.
5. Standardy Ochrony Małoletnich oraz Broszura dostępne będą w wersji papierowej w miejscu prowadzenia Zajęć.

§ 1 Definicje

1. Move Arte – Stowarzyszenie Move Arte z siedzibą w Świerczyńcu, ul. Jagodowa 1, 43-220 Świerczyniec, wpisane do Rejestru Stowarzyszeń, Innych Organizacji Społecznych i Zawodowych, Fundacji oraz Samodzielnych Publicznych Zakładów Opieki Zdrowotnej Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS 0001070119, posiadające numer NIP 6463008432 oraz REGON 527018064, reprezentowane przez Krzysztofa Janko – Prezesa Zarządu, które prowadzi Zajęcia stale pod adresem: ul. Łędzińska 88 lok. 6, 43-143 Łędziny oraz dodatkowo w wynajmowanych salach tanecznych.
2. Pracownik – pracownik lub współpracownik Move Arte, zatrudniony na podstawie umowy o pracę, umowy cywilnoprawnej lub umowy wolontariackiej.
3. Kandydat – osoba ubiegająca się o zatrudnienie (na podstawie umowy o pracę, umowy cywilnoprawnej lub umowy wolontariackiej) w Move Arte.
4. Uczestnik – małoletni uczestnik Zajęć, poniżej 18 roku życia.
5. Rodzic – rodzic Uczestnika lub jego opiekun prawny.
6. Zajęcia – wybrane przez Uczestnika i Rodzica zajęcia taneczne, sportowe lub artystyczne oferowane przez Move Arte, odbywające się stale pod adresem: ul. Łędzińska 88 lok. 6, 43-143 Łędziny oraz dodatkowo w wynajmowanych salach tanecznych, na które uczęszcza Uczestnik.
7. RODO – Rozporządzenie Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27.4.2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE.
8. Ustawa – ustawa z 28.7.2023 r. o zmianie ustawy – Kodeks rodzinny i opiekuńczy oraz niektórych innych ustaw (Dz.U. z 2023 poz. 1606).

9. Rejestr – Rejestr Sprawców Przestępstw na Tle Seksualnym prowadzony przez Ministerstwo Sprawiedliwości.

§ 2 Standardy Ochrony Małoletnich przy zatrudnianiu Pracowników.

1. Move Arte, działając w celu ochrony małoletnich, przeprowadza selekcję Kandydatów. Ocenie poddawane są nie tylko wiedza i doświadczenie Kandydata, ale również jego referencje i fakt pozostawania osobą niekaraną prawomocnym wyrokiem za przestępstwa na tle seksualnym.
2. Przed nawiązaniem z danym Kandydatem stosunku pracy lub zawarciem umowy cywilnoprawnej, Move Arte podejmuje następujące kroki w celu przeciwdziałania zagrożeniom przestępczością na tle seksualnym:
 - a. zapoznaje się ze złożonym przez Kandydata CV oraz listem motywacyjnym pod kątem dotychczasowego doświadczenia zawodowego Kandydata,
 - b. odbiera od Kandydata oświadczenie o zapoznaniu się z treścią niniejszego dokumentu, akceptacji tego dokumentu i zobowiązaniu do przestrzegania jego postanowień,
 - c. uzyskuje informacje, czy dane Kandydata są zamieszczone w tzw. Rejestrze Sprawców Przestępstw na Tle Seksualnym prowadzonym przez Ministerstwo Sprawiedliwości (tj. Rejestr z dostępem ograniczonym oraz Rejestr Państwowej Komisji),
 - d. odbiera od Kandydata oświadczenie o niekaralności za przestępstwa opisane w rozdziale XIX i XXV Kodeksu karnego, w art. 189a i art. 207 Kodeksu karnego oraz ustawie o przeciwdziałaniu narkomanii wraz z informacją z Krajowego Rejestru Karnego potwierdzającą treść złożonego przez Kandydata oświadczenia,
 - e. w przypadku, gdy Kandydat posiada obywatelstwo innego kraju niż Rzeczpospolita Polska lub w ciągu ostatnich 20 lat zamieszkiwał poza granicami Rzeczypospolitej Polskiej oraz państwa obywatelstwa, Move Arte odbiera od takiego Kandydata również:
 - I. tożsamą informację do celów prowadzenia działalności wolontariackiej lub zawodowej z rejestru karnego państwa, którego obywatelem jest Kandydat (jeżeli Kandydat posiada obywatelstwo kraju innego niż Rzeczpospolita Polska) lub
 - II. tożsamą informację z rejestru karnego / rejestrów karnych krajów, w których Kandydat w ciągu ostatnich 20 lat miał swoje miejsce zamieszkania, lub
 - III. w przypadku, gdy kraj, o którym mowa w ppkt. 1 lub 2 powyżej nie wydaje zaświadczeń do celów prowadzenia działalności wolontariackiej lub zawodowej, Kandydat przedstawia zaświadczenie / informację z właściwego rejestru karnego, lub
 - IV. w przypadku, gdy kraj, o którym mowa w ppkt. 1 lub 2 powyżej nie prowadzi żadnego rejestru karnego, Kandydat składa, pod rygorem odpowiedzialności karnej za złożenie fałszywego oświadczenia, Move Arte oświadczenie o tym fakcie wraz z oświadczeniem, że nie był prawomocnie skazany za przestępstwa opisane w rozdziale XIX i XXV Kodeksu karnego, w art. 189a i art. 207 Kodeksu karnego oraz ustawie o przeciwdziałaniu narkomanii oraz,

że nie wydano względem niego innego orzeczenia, w którym stwierdzono, że dopuścił się takich czynów zabronionych, oraz, że nie ma obowiązku wynikającego z orzeczenia sądu, innego uprawnionego organu lub ustawy stosowania się do zakazu zajmowania wszelkich lub określonych stanowisk, wykonywania wszelkich lub określonych zawodów albo działalności związanych z wychowywaniem, edukacją, wypoczynkiem, leczeniem, świadczeniem porad psychologicznych, rozwojem duchowym, uprawianiem sportu lub realizacją innych zainteresowań małoletnich, lub z opieką nad nimi.

- f. złożone przez Kandydata oświadczenia oraz dokumenty Move Arte utrwała w formie wydruku i dołącza do akt osobowych Kandydata lub dokumentacji związanej z danym Kandydatem.
3. W przypadku stwierdzenia skazania Kandydata na podstawie prawomocnego wyroku sądu lub innego właściwego organu za przestępstwa opisane w rozdziale XIX i XXV Kodeksu karnego, w art. 189a i art. 207 Kodeksu karnego oraz ustawie o przeciwdziałaniu narkomanii, Move Arte odmawia zatrudnienia takiego Kandydata do pracy z Uczestnikami.
4. Z dniem wprowadzenia niniejszego dokumentu Move Arte zweryfikuje, wedle opisanej w powyżej procedury, wszystkich Pracowników, których już zatrudnia i, z którymi już współpracuje.
5. Move Arte zastrzega, że weryfikacji pod kątem posiadania własnych Standardów Ochrony Małoletnich lub wypełniania postanowień niniejszego dokumentu podlegają również wszyscy usługodawcy świadczący jakiekolwiek usługi dla Move Arte i mający lub mogący mieć styczność z małoletnimi Uczestnikami.

§ 3 Zasady zapewnienia bezpiecznych relacji między Uczestnikiem, a personelem Move Arte. Zachowania niedozwolone wobec Uczestników.

1. Move Arte dąży do zapewnienia Uczestnikom bezpieczeństwa podczas Zajęć oraz najwyższych standardów ochrony ich praw przed wszelkimi formami ich krzywdzenia, stosowania wobec nich przemocy fizycznej i psychicznej, wykorzystywania ich czy dyskryminowania.
2. Move Arte buduje bezpieczne i komfortowe środowisko, w którym każdy Uczestnik może czuć się akceptowany, szanowany, rozumiany, zaopiekowany i ważny.
3. Move Arte dąży do zbudowania zaufania z Uczestnikami tak, aby Uczestnik będący ofiarą krzywdzenia lub przemocy, a także będący świadkiem takich zdarzeń, mógł bez skrepowania lub strachu porozmawiać o tym z kimś dorosłym i uzyskać potrzebną pomoc.
4. Move Arte oraz każdy Pracownik zobowiązani są do zapewnienia Uczestnikom poczucia bezpieczeństwa, poszanowania ich praw, wolności oraz integralności cielesnej.
5. W Move Arte szanowane są prawa dziecka oraz przepisy leżące u podstaw wprowadzenia niniejszego dokumentu.
6. Move Arte oraz Pracownicy zobowiązani są do promowania metod dobrego wychowania względem Uczestników i przekazywania Uczestnikom dobrych wzorców wychowawczych, interpersonalnych oraz sportowej rywalizacji fair play.
7. Pracownicy szczególną uwagę będą zwracać na symptomy mogące świadczyć o:
 - stosowania wobec Uczestnika przemocy fizycznej – np. otarcia, skaleczenia i urazy w miejscach ciała nietypowych dla aktywności fizycznej dziecka w wieku

Uczestnika, urazów widocznych w miejscach, które na co dzień przykrywa ubranie, ślady na ciele po palcach, dłoniach, przedmiotach, siniaki w różnej fazie gojenia (najczęściej symetryczne), punktowe poparzenia na ciele, zaburzenia odżywiania,

- stosowaniu wobec Uczestnika przemocy psychicznej – np. wycofanie, zobojętnienie, nadmierne pobudzenie, labilność emocjonalna, napady niczym nieuzasadnionego płaczu, obawa Uczestnika przez Rodzicem lub inną osobą dorosłą, zaburzenia odżywiania, zachowania nieadekwatne do wieku, niechęć do przebiegania się w towarzystwie innych osób,
 - stosowaniu wobec Uczestnika wykorzystywania na tle seksualnym – np. dziwne, nieadekwatne do wieku zachowania związane z seksem, częste poruszanie tematów erotycznych, częste opowiadanie żartów o podtekstach erotycznych, częste krwawienia ze strony odbytu, narządów płciowych.
8. Jeśli pojawi się konieczność rozmowy z Uczestnikiem na osobności, Pracownik zawsze pozostawia uchylone drzwi do pomieszczenia w którym prowadzona jest rozmowa i dba, o to aby pozostawać w zasięgu wzroku innych. Jeżeli sytuacja tego wymaga Pracownik może poprosić innego Pracownika o obecność podczas takiej rozmowy z Uczestnikiem.
9. Move Arte oraz wszyscy Pracownicy zobowiązani są do:
- a. dbania o dobro, godność i potrzeby Uczestników,
 - b. zachowania cierpliwości względem Uczestników,
 - c. odnoszenia się do Uczestników z szacunkiem i spokojem,
 - d. słuchania Uczestnika i udzielania mu zrozumiałych odpowiedzi,
 - e. dostosowania stosowanych metod do poziomu rozwoju fizycznego, intelektualnego oraz emocjonalnego Uczestników,
 - f. okazywania zrozumienia dla problemów oraz trudności zgłaszanych lub sygnalizowanych przez Uczestników,
 - g. zachowania najwyższych profesjonalnych standardów komunikacji werbalnej i niewerbalnej w kontaktach z Uczestnikami,
 - h. zachowania czujności i uważności w obserwowaniu zachowań i reakcji Uczestników,
 - i. zapewniania odpowiedniej komunikacji podczas rozwiązywania konfliktów między Uczestnikami,
 - j. zapewnienia Uczestnikom przestrzeni do wyrażania swoich emocji, przemyśleń, lęków, problemów, obaw,
 - k. nie podnoszenia głosu, chyba że wynika to z sytuacji zagrażającej bezpieczeństwu Uczestnika lub osoby trzeciej,
 - l. poszanowania prawa do prywatności Uczestnika, a jeśli konieczne jest odstępianie od zasady poufności w związku z koniecznością ochrony Uczestnika, wyjaśnienie mu zaistniałej sytuacji i powodów działania Pracownika.
10. Szczególnie zabronione jest stosowanie względem Uczestników:
- a. dyskryminacji ze względu na ich wiek, płeć, orientację seksualną, sprawność/niepełnosprawność, specjalne potrzeby edukacyjne, status społeczny, etniczny, kulturowy, religijny, światopogląd, potrzeby edukacyjne, rozwój emocjonalny,
 - b. przemocy fizycznej lub psychicznej,
 - c. piętnowania umiejętności, błędów danego Uczestnika,
 - d. naruszania ich nietykalności cielesnej w sytuacji, gdy przedmiot Zajęć tego nie wymaga,

- e. naruszania nietykalności cielesnej Uczestnika w sytuacji, gdy przedmiot Zajęć tego wymaga, ale Uczestnik wyrazi niechęć wobec bycia dotykany,
 - f. obrażania Uczestnika, jego upokarzania, zawstydzania, lekceważenia, izolowania, pomijania, dyskredytowania Uczestnika, stygmatyzowania z jakiegokolwiek powodu, ośmieszania, faworyzowania jednego Uczestnika,
 - g. stosowania względem Uczestnika kar dyscyplinujących, które uwłaczają jego godności lub stygmatyzują go w grupie,
 - h. stosowania gróźb, wypowiedzania się w sposób uwłaczający godności lub poczuciu własnej wartości Uczestnika,
 - i. ujawniania informacji wrażliwych dotyczących danego Uczestnika,
 - j. wykorzystywania przewagi fizycznej czy tworzenie stosunku podległości,
 - k. zabierania Uczestnikom należących do nich przedmiotów, chyba że jest to uzasadnione zapewnieniem Uczestnikowi, pozostałym Uczestnikom zajęć, Pracownikom lub osobom trzecim bezpieczeństwa lub ochrony ich życia, lub zdrowia,
 - l. umieszczania w jakimkolwiek miejscu obraźliwych, ośmieszających Uczestnika rysunków, zdjęć i filmów, rozpowszechniania wszelkich nieprawdziwych, poniżających Uczestnika materiałów;
 - m. stosowania jakichkolwiek podtekstów seksualnych w wypowiedziach oraz zachowaniach Pracownika,
 - n. stosowania wulgarnych lub niestosownych żartów,
 - o. publikowania jakichkolwiek informacji o Uczestnikach bez ich wyraźnej zgody,
 - p. składania Uczestnikom propozycji o charakterze seksualnym lub pornograficznym,
 - q. naruszania prywatności Uczestników,
 - r. przyjmowania prezentów od Uczestnika lub Rodzica, poza zwyczajowo przyjętymi drobnymi podarunkami okazjonalnymi,
 - s. przekraczania w jakikolwiek sposób granicy relacji uczeń – nauczyciel, w tym nawiązywania w Uczestnikami relacji przyjacielskich, romantycznych,
 - t. przebywania z Uczestnikiem sam na sam w szatni, łazience, sali (przy zamkniętych drzwiach),
 - u. podglądanie Uczestników podczas zmiany odzieży lub w innych sytuacjach intymnych,
 - v. zabawy z Uczestnikami z użyciem kontaktu fizycznego, np. laskotanie, przepychanki fizyczne, jeżeli przedmiot Zajęć tego nie wymaga,
 - w. naruszania nietykalności cielesnej Uczestnika, jeżeli nie zachodzi konieczność niezwłocznego reagowania w sytuacji zagrożenia życia lub zdrowia tego Uczestnika, innych Uczestników, Pracowników lub osób trzecich.
11. Pracownik nie może naruszać nietykalności cielesnej Uczestnika za wyjątkiem sytuacji, gdy charakter Zajęć wymaga fizycznego kontaktu Pracownika (instruktora) z Uczestnikiem oraz, gdy Uczestnik nie zgłosił sprzeciwu względem bycia dotykany.
12. W każdej sytuacji, gdy Uczestnik doświadcza niewłaściwego, krzywdzącego go zachowania ze strony Pracownika, proszony jest o zgłoszenie tego faktu wybranemu innemu Pracownikowi Move Arte lub Prezesowi Zarządu Move Arte. Move Arte zapewnia, że zgłoszenie takie zostanie przyjęte, Uczestnik zostanie wysłuchany, a informacje przez niego przekazane nie zostaną wykorzystane przeciwko niemu. Move Arte zależy na budowaniu zaufania oraz zapewnieniu Uczestnikom bezpieczeństwa, dlatego też podjęte zostaną odpowiednie środki zaradcze przy zachowaniu maksymalnej możliwej poufności.

§ 4 Zasady bezpiecznych relacji między Uczestnikami. Zachowania niedozwolone.

1. Move Arte i Pracownicy dbają o zapewnienie Uczestnikom bezpiecznych, komfortowych i poprawnych relacji między Uczestnikami.
2. Każdy Uczestnik oraz Rodzic zobowiązany jest do zapoznania się z treścią niniejszego dokumentu i stosowania się do jego treści, przy czym Uczestnik może zapoznać się z treścią Broszury.
3. Uczestnik oraz Rodzic zapoznają się z treścią niniejszego dokumentu przed pierwszymi Zajęciami i składają stosowne oświadczenie o akceptacji i zobowiązaniu się do przestrzegania postanowień niniejszego dokumentu.
4. Zabronione jest stosowanie przez Uczestnika względem innych Uczestników przemocy fizycznej i psychicznej (w tym słownej), jakiegokolwiek formy poniżania innych Uczestników, dyskredytowania ich, wyśmiewania.
5. Każdy Uczestnik zobowiązany jest odnosić się do pozostałych Uczestników z szacunkiem i poszanowaniem ich godności.
6. Uczestnik nie będzie wyśmiewał się, szydził z innych Uczestników, wytykał publicznie ich błędów, obrażał ich, używał względem innych Uczestników słów wulgarnych, agresywnych, obelżywych.
7. Uczestnik nie będzie piętnował lub dyskryminował innego Uczestnika z powodu jego płci, wieku, orientacji seksualnej, cech fizycznych, sprawności / niepełnosprawności, specjalnych potrzeb edukacyjnych, pochodzenia etnicznego, geograficznego, narodowego, religijnego oraz statusu ekonomicznego.
8. Uczestnik nie będzie izolował innego Uczestnika od grupy.
9. Uczestnicy zobowiązani są do zachowywania się oraz wypowiadania się w sposób kulturalny.
10. Uczestnik będzie dążył do zbudowania relacji koleżeńskich i przyjacielskich z innymi Uczestnikami będąc życzliwym dla innych osób, wypowiadając się w sposób kulturalny, panując nad swoimi emocjami podczas wypowiadania się, rozumiejąc ewentualne trudności innych Uczestników, pomagając sobie nawzajem i dążąc do kompromisowego rozwiązywania sytuacji problematycznych z innymi Uczestnikami.
13. W każdej sytuacji, gdy dany Uczestnik doświadcza niewłaściwego, krzywdzącego go zachowania ze strony innego Uczestnika, proszony jest o zgłoszenie tego faktu wybranemu Pracownikowi lub Prezesowi Zarządu Move Arte. Move Arte zapewnia, że zgłoszenie takie zostanie zawsze przyjęte, Uczestnik zostanie wysłuchany, a informacje przez niego przekazane nie zostaną wykorzystane przeciwko niemu. Move Arte zależy na budowaniu zaufania oraz zapewnieniu Uczestnikom bezpieczeństwa, dlatego też podjęte zostaną odpowiednie środki zaradcze przy zachowaniu maksymalnej możliwej poufności.

§ 5 Zapewnienie bezpieczeństwa Uczestników online. Procedura ochrony małoletnich przed treściami szkodliwymi i zagrożeniami w sieci Internet oraz utrwalonymi w innej formie.

1. Move Arte zapewnia, że wszelkie informacje, zdjęcia oraz filmy zamieszczane w Internecie będą stosowne, nie będą ośmieszały Uczestników ani nie będą prezentowały Uczestników w dwuznacznych sytuacjach mogących powodować podteksty seksualne.

2. Wizerunek Uczestnika utrwalany będzie wyłącznie za pisemną zgodą jego Rodzica i wyłącznie przez czas obowiązywania tej zgody. Zgoda taka może być w każdej chwili odwołana. Rodzic lub Uczestnik mogą również zwrócić się do Move Arte o usunięcie konkretnego zdjęcia lub filmu.
3. Wizerunek Uczestnika Move Arte będzie wykorzystywało wyłącznie w sposób oraz w miejscach wskazanych w zgodzie wyrażonej przez Rodzica.
4. Move Arte stale dba o podnoszenie kwalifikacji oraz świadomości swoich Pracowników w zakresie cyberbezpieczeństwa związanego z utrwalaniem i wykorzystaniem wizerunku, szczególnie małoletnich.
5. Zabronione jest utrwalanie przez Move Arte, Pracowników oraz innych Uczestników wizerunku Uczestnika bez jego wyraźnej zgody lub zgody wyrażonej przez Rodzica.
6. Szczególnie zabronione jest utrwalanie wizerunku Uczestnika poza salą ćwiczeń za wyjątkiem sytuacji, które mieszczą się w granicach wyrażonej przez Rodzica zgody. Zabronione jest więc utrwalanie wizerunku Uczestnika przez innych Uczestników, Pracowników, Move Arte czy osoby postronne w łazience, szatni, podczas zmiany ubrań, w krępujących, ośmieszających lub intymnych sytuacjach.
7. Move Arte aktywnie śledzi fora oraz profile społecznościowe i reagować na ewentualne posty, dyskusje, materiały fotograficzne oraz wideo, w tym memy, ośmieszające Uczestnika, zamieszczane przez innych Pracowników, Uczestników oraz Rodziców, a w razie potrzeby odpowiednio reagować, zwracać uwagę na potencjalne zagrożenia, sugerować usunięcie lub zmodyfikowanie postu. W razie potrzeby Move Arte będzie podejmować również kroki prawne w celu ochrony i zapewnienia poszanowania godności Uczestnika.
8. Move Arte oraz Pracownicy nie będą budować z Uczestnikami relacji w mediach społecznościowych z profili / kont prywatnych (przyjmować do znajomych, zapraszać do znajomych, obserwować, komentować itp.).
9. Pracownicy będą dążyć do rozpoznawania zagrożeń, jakie wiążą się z przenikaniem ich działalności czysto osobistej, jaką realizują z wykorzystaniem sieci Internet, z działalnością zawodową, w szczególności jeśli chodzi o przenikanie się tych sfer aktywności Pracownika, jako osoby prywatnej i aktywności Uczestników, które w zależności od jej formy mogą zostać skorelowane.
10. W celu zapewnienia Uczestnikom bezpieczeństwa przed nieuprawnionym utrwaleniem ich wizerunku podczas Zajęć, na sali Zajęć nie wolno używać prywatnych telefonów komórkowych, chyba że odbywa się to na prośbę danego Uczestnika, a wizerunek utrwalany jest wyłącznie na jego telefonie komórkowym w celach edukacyjnych. Uczestnik używający telefonu komórkowego na sali Zajęć w innym celu niż wskazany w niniejszym ustępie zostanie poproszony o oddanie Pracownikowi (instruktorowi) tego telefonu w celu jego zdeponowania, a w sytuacji niezastosowania się do tej prośby, o sytuacji zostanie zawiadomiony Rodzic.

§ 6 Zasady i procedura podejmowania interwencji w sytuacjach podejrzenia krzywdzenia małoletniego. Procedura składania zawiadomień o podejrzeniu popełnienia przestępstwa na szkodę małoletniego. Sposób dokumentowania i przechowywania ujawnionych i zgłoszonych incydentów.

1. Uczestnik, który czuje się zagrożony, doświadcza przemocy psychicznej, fizycznej lub jest w inny sposób krzywdzony, może zgłosić ten fakt dowolnemu Pracownikowi lub

Prezesowi Zarządu Move Arte. Zgłaszającemu Uczestnikowi zapewniana jest anonimowość, bezpieczeństwo, a przekazywane przez niego informacje nie zostaną zbagatelizowane.

Move Arte nie wyciąga wobec zgłaszającego żadnych negatywnych konsekwencji.

Move Arte w takiej sytuacji zapewnia zachowanie maksymalnej poufności uzyskanej informacji i wyłącznie wykorzystanie jej w celu podjęcia kroków niezbędnych do zapewnienia Uczestnikowi krzywdzonemu bezpieczeństwa i poszanowania jego praw.

2. Jeżeli Uczestnik jest świadkiem zdarzenia, w którym inny Uczestnik jest zagrożony, doświadcza przemocy psychicznej, fizycznej lub jest w inny sposób krzywdzony, może zgłosić ten fakt dowolnemu Pracownikowi Move Arte. Pracownik zapewnia Uczestnikowi anonimowość, bezpieczeństwo, nie bagatelizuje przekazywanych mu informacji, a także nie wyciąga wobec zgłaszającego żadnych negatywnych konsekwencji. Pracownik w takiej sytuacji zapewnia zachowanie poufności uzyskanej informacji i wyłącznie wykorzysta ją w celu podjęcia kroków niezbędnych do zapewnienia bezpieczeństwa i poszanowania praw Uczestnika zgłaszającego oraz Uczestnika, którego zgłoszenie dotyczy.
3. Każdy Pracownik oraz Rodzic który poweźmie podejrzenie krzywdzenia Uczestnika lub poweźmie informację o krzywdzeniu Uczestnika zobowiązany jest niezwłocznie zgłosić ten fakt wybranemu Pracownikowi lub Prezesowi Zarządu Move Arte.
4. Każdy Pracownik, Uczestnik oraz Rodzic, który jest świadkiem zdarzenia, które jest sprzeczne z postanowieniami niniejszego dokumentu lub jest zachowaniem określonym wprost jako niedozwolone, zobowiązany jest pomóc Uczestnikowi, który jest ofiarą takiego zdarzenia, w miarę możliwości chronić go oraz niezwłocznie zgłosić to Pracownikowi lub Prezesowi Zarządu Move Arte.
5. Pracownik, któremu zostało zgłoszone zdarzenie, o którym w ust. 2 - 4 powyżej, zobowiązany jest niezwłocznie zgłosić incydent Prezesowi Zarządu Move Arte, który zobowiązany jest do podjęcia odpowiednich kroków wynikających z niniejszego dokumentu.
6. Osobą odpowiedzialną za przyjmowanie zgłoszeń o zdarzeniach zagrażających Uczestnikowi i udzielenie mu wsparcia jest Prezes Zarządu Move Arte: Pan Krzysztof Janko
tel. 883 666 567
e-mail: stowarzyszenie@movearte.pl
7. Zgłoszenia zdarzeń zagrażających Uczestnikowi można dokonywać osobiście Prezesowi Zarządu Move Arte, drogą e-mailową oraz telefoniczną na dane wskazane w ust. powyżej. W przypadku e-mailowego zgłoszenia należy sytuację dokładnie opisać tak, aby możliwe było zidentyfikowanie osoby poszkodowanej lub zagrożonej przemocą, lub krzywdzeniem, a także osoby dopuszczającej się tej przemocy / krzywdzenia.
8. Move Arte zobowiązane jest każdorazowo zgłoszenie incydentu zbadać i zweryfikować oraz podjąć niezbędne kroki w celu zapobieżenia zagrożeniom dla Uczestnika lub zniwelowania szkód, jakich Uczestnik doznał lub może doznać. W tym celu Prezes Zarządu Move Arte lub Pracownik, któremu zdarzenie zostało zgłoszone przeprowadzi rozmowę z poszkodowanym / zagrożonym Uczestnikiem, sprawcą incydentu, świadkami oraz osobą zgłaszającą zdarzenie, a w razie potrzeby – również z Rodzicami.
9. Każdy incydent zostanie udokumentowany w formie pisemnej notatki podpisanej przez Prezesa Zarządu Move Arte oraz Pracownika, Rodzica lub Uczestnika informującego o

incydencie i chroniony przed dostępem przez osoby nieuprawnione. W notatce takiej zostaną opisane:

- a. przebieg incydentu,
 - b. osoba poszkodowana,
 - c. osoba zgłaszająca,
 - d. sposób i okoliczności powzięcia wiedzy o zdarzeniu,
 - e. dodatkowe dokumenty lub zgromadzone dowody,
 - f. a w następnej kolejności – do notatki dołączony zostanie opracowany Plan wsparcia.
10. Prezes Zarządu Move Arte zobowiązany jest, po zbadaniu zgłoszonego zdarzenia, w razie potrzeby, zawiadomić odpowiednie służby (policję, prokuraturę, sąd opiekuńczy, ośrodek pomocy społecznej w sprawie wszczęcia procedury „Niebieskiej Karty” – w zależności od zdiagnozowanego typu krzywdzenia i skorelowanej z nim interwencji) o podejrzeniu popełnienia przestępstwa na szkodę małoletniego, jeżeli takie podejrzenie zachodzi.
11. W przypadku, gdy zdarzenie zgłaszane przez Uczestnika dotyczy Prezesa Zarządu Move Arte, Pracownik, któremu zostało ono zgłoszone podejmuje wszelkie kroki przewidziane w ust. powyżej dla Prezesa Zarządu.
12. O każdej podjętej przez Move Arte interwencji, w tym o każdym zawiadomieniu odpowiednich służb, zostanie niezwłocznie poinformowany Rodzic, jeżeli to nie on został wskazany jako sprawca lub podejrzany krzywdzenia Uczestnika. W sytuacji niemożności zawiadomienia o incydencie Rodzica, zawiadomiona zostanie osoba wskazana przez sąd opiekuńczy.
13. Move Arte zapewnia służbom wszelką pomoc w związku ze zgłoszonym zdarzeniem lub podejrzeniem popełnienia przestępstwa.

§ 7 Zasady przeglądu i aktualizacji Standardów Ochrony Małoletnich.

1. Move Arte dokonuje rutynowego przeglądu niniejszego dokumentu co najmniej raz w roku.
2. Po każdym zgłoszonym zdarzeniu, Move Arte dokonuje przeglądu i aktualizacji lub uzupełnienia niniejszego dokumentu.
3. Każdorazowo Move Arte dokonuje przeglądu i aktualizacji Standardów Ochrony Małoletnich, o których mowa w ust. 1 powyżej, w wyniku dyskusji przeprowadzonej z Pracownikami.
4. Każdorazowo Move Arte dokonując przeglądu i aktualizacji niniejszego dokumentu w sytuacji opisanej w ust. 2 powyżej, dokona tego w wyniku dyskusji z Pracownikiem posiadającym wiedzę o danym zdarzeniu. Ze zmianami wprowadzonymi na podstawie danego zdarzenia należy zapoznać wszystkich Pracowników, nie ujawniając jednocześnie danych wrażliwych Uczestnika lub Uczestników, których zdarzenie dotyczyło.
5. Po dokonaniu przeglądu i aktualizacji Standardów Ochrony Małoletnich Move Arte poinformuje drogą e-mailową wszystkich Pracowników, Rodziców i Uczestników o dokonanych zmianach przesyłając jednocześnie zaktualizowaną treść niniejszego dokumentu.
6. Każdorazowo aktualna treść Standardów Ochrony Małoletnich znajdować się będzie pod adresem: <https://www.movearte.pl/regulamin>.
7. Każdy rutynowy oraz incydentalny przegląd niniejszego dokumentu, zostanie w nim odnotowany ze wskazaniem daty dokonania wszystkich kolejnych przeglądów.

§ 8 Przygotowanie personelu do stosowania Standardów Ochrony Małoletnich.

1. Każdy Kandydat zobowiązany jest zapoznać się z treścią niniejszego dokumentu i złożyć stosowane oświadczenie o akceptacji jego postanowień.
2. Każdy Pracownik zatrudniony przez Move Arte przed wejściem w życie niniejszych Standardów zobowiązany jest zapoznać się z treścią niniejszego dokumentu i złożyć stosowane oświadczenie o akceptacji jego postanowień.
3. Move Arte, wprowadzając niniejszy dokument, przeprowadzi szkolenie Pracowników, a także będzie przeprowadzał szkolenia przypominające w związku z rutynową lub incydentalną aktualizacją niniejszego dokumentu. Podczas szkolenia zostaną omówione postanowienia Standardów Ochrony Małoletnich, możliwe zagrożenia i incydenty, jakie mogą wystąpić oraz sposób reagowania na zachowania oraz zdarzenia, w których pokrzywdzonym może być małoletni Uczestnik. Ze szkolenia zostanie sporządzona notatka uwzględniająca plan szkolenia, a także każdy z Pracowników potwierdzi swoją obecność na tym szkoleniu podpisując się na liście obecności.
4. W przypadku nieobecności Pracownika na szkoleniu, ma on obowiązek zgłosić się do Move Arte celem ustalenia terminu jego uzupełnienia.
5. Raz w roku Move Arte przeprowadzi omówienie postanowień niniejszego dokumentu, debatę na temat aktualności jego postanowień i naniesie odpowiednie zmiany. Pracownik nieobecny, zobowiązany jest niezwłocznie zgłosić się do Move Arte celem umówienia terminu jego uzupełnienia.
6. Move Arte zapewnia Pracownikom ciągle podnoszenie ich kompetencji w zakresie ochrony małoletnich zarówno w sferze zajęć stacjonarnych, jak i w zakresie cyberbezpieczeństwa małoletnich. W tym celu Move Arte będzie organizowało, zachęcało lub zapewniało Pracownikom dostęp do tematycznych broszur, szkoleń, debat, paneli dyskusyjnych, webinarów itp. z psychologami dziecięcymi, pedagogami, przedstawicielami organów ścigania.

§ 9 Zasady i sposób udostępniania Rodzicom Standardów Ochrony Małoletnich do zaznajomienia się z nimi.

1. Standardy Ochrony Małoletnich są nieprzerwanie dostępne pod adresem <https://www.movearte.pl/regulamin> oraz w wersji papierowej w miejscu prowadzenia Zajęć Move Arte, w recepcji.
2. Broszura zostanie udostępniona w miejscu prowadzenia Zajęć Move Arte, w formie papierowej, w miejscach, w których Uczestnik bez skrupowania będzie mógł zapoznać się z treścią Broszury, tj. w sali Zajęć, szatni, łazience, przestrzeni przy recepcji.
3. Każdy Rodzic oraz każdy Uczestnik przed rozpoczęciem Zajęć zobowiązany jest do zapoznania się z treścią niniejszego dokumentu oraz Broszury.
4. Rodzic, wraz z oświadczeniem o zapoznaniu się z treścią i akceptacji Regulaminu oraz Polityki Prywatności, składa oświadczenie o zapoznaniu się z treścią i akceptacji Standardów Ochrony Małoletnich. Złożenie oświadczenia jest dobrowolne, jednak jego brak może uniemożliwić Uczestnikowi uczęszczanie na wybrane Zajęcia.
5. Każdorazowo po dokonaniu przeglądu i aktualizacji niniejszego dokumentu, Move Arte przekaże Rodzicom stosowną informację drogą e-mailową wraz ze zaktualizowaną treścią Standardów Ochrony Małoletnich.

§ 10 Osoby odpowiedzialne za przyjmowanie zgłoszeń o zdarzeniach zagrażających małoletniemu i udzielanie mu wsparcia.

1. Każde zdarzenie zagrażające życiu, zdrowiu, godności, integralności cielesnej Uczestnika, Uczestnik lub Rodzic mogą zgłosić każdemu Pracownikowi lub bezpośrednio Prezesowi Zarządu Move Arte.
2. Move Arte zapewnia, że wszyscy Pracownicy zostali przeszkoleni i na bieżąco podnoszą swoje kompetencje w zakresie wynikającym z niniejszego dokumentu oraz są gotowi udzielić pokrzywdzonemu Uczestnikowi niezbędnego wsparcia.
3. Osobą odpowiedzialną za podejmowanie interwencji oraz ewentualne zgłaszanie podejrzenia popełnienia przestępstwa na szkodę małoletniego odpowiednim służbom (policji, prokuraturze, sądowi opiekuńczemu, ośrodkowi pomocy społecznej w sprawie wszczęcia procedury „Niebieskiej Karty” – w zależności od zdiagnozowanego typu krzywdzenia i skorelowanej z nim interwencji), jest co do zasady Prezes Zarządu Move Arte – Pan Krzysztof Janko.
4. W przypadku nieobecności Prezesa Zarządu Move Arte lub gdy zdarzenie dotyczy jego bezpośrednio, lub osoby z nim spokrewnionej, lub spowinowaczonej, interwencję oraz ewentualne zgłoszenie podejrzenia popełnienia przestępstwa na szkodę małoletniego podejmuje Pracownik, któremu dane zdarzenie zostało zgłoszone.
5. Pracownicy oraz Move Arte zapewniają Uczestników o zachowaniu maksymalnej dyskrecji odnośnie do przekazanych im informacji oraz wykorzystaniu powyższych informacji wyłącznie w celu ochrony życia, zdrowia i godności pokrzywdzonego Uczestnika.

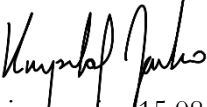
§ 11 Zasady ustalania Planu wsparcia małoletniego po ujawnieniu krzywdzenia.

1. Plan wsparcia po ujawnieniu krzywdzenia Uczestnika opracowuje Pracownik, który został o incydencie powiadomiony wraz z Prezesem Zarządu Move Arte.
2. Plan wsparcia powinien być przygotowany w sposób jasny, konkretny i wykonalny.
3. Plan wsparcia nie może być przygotowany w sposób ogólny np. ustalenie przemocy, wyjście z alkoholizmu sprawcy przemocy, poprawa sytuacji rodziny. Musi przewidywać konkretne rozwiązania, etapy oraz daty realizacji planu.
4. Plan wsparcia powinien określać jakie służby, organizacje, specjalistów należy zaangażować, aby pomóc pokrzywdzonemu Uczestnikowi.
5. Jeżeli sytuacja tego wymaga, Move Arte zapewni Uczestnikowi wsparcie pedagoga, psychologa lub organizacji pozarządowej specjalizujących się we wspieraniu małoletnich doświadczających krzywdzenia.
6. Plan wsparcia będzie przewidywał etapy jego realizacji tak, by możliwe było zweryfikowanie postępów jego realizacji.
7. Prezes Zarządu Move Arte przedstawi przygotowany plan wsparcia Rodzicowi Uczestnika, chyba że to Rodzic został wskazany, jako sprawca krzywdzenia. W takiej sytuacji, plan wsparcia zostanie przedstawiony osobie wyznaczonej przez sąd rodzinny.
8. Plan wsparcia sporządzany jest w formie pisemnej. Plan wsparcia powinien opisywać:
 - a. przebieg incydentu,
 - b. osobę poszkodowaną,
 - c. osobę zgłaszającą,
 - d. sposób i okoliczności powzięcia wiedzy o zdarzeniu,

- e. zaplanowane kroki,
 - f. podział obowiązków, ról w realizacji Planu wsparcia,
 - g. sposób i czas realizacji poszczególnych etapów planu.
9. Plan wsparcia sporządzany i podpisywany jest przez Prezesa Zarządu Move Arte i Pracownika, który został poinformowany o incydencie. Osoby te krzyżowo odpowiadają za realizację Planu wsparcia wzajemnie się kontrolując. Po upływie dat wyznaczonych na realizację kolejnych kroków Planu, Prezes Zarządu Move Arte oraz Pracownik odnotują, w jaki sposób poszczególne punkty zostały zrealizowane i ewentualnie jakie dodatkowe kroki należy podjąć.
 10. W sytuacji, gdy zgłoszony incydent dotyczy Prezesa Zarządu Move Arte, Pracownik, któremu zostało zgłoszone zdarzenie współdziała z innym Pracownikiem lub osobą wyznaczoną przez Move Arte.
 11. Move Arte będzie przechowywało Plan wsparcia w miejscu niedostępnym dla osób postronnych.

§ 12 Postanowienia końcowe.

1. Niniejsze Standardy Ochrony Maloletnich wchodzi w życie z dniem ich ogłoszenia.
2. Ogłoszenie nastąpi poprzez udostępnienie dokumentu pod adresem <https://www.movearte.pl/regulamin> oraz w wersji papierowej w miejscu prowadzenia Zajęć (w recepcji), poinformowanie Rodziców oraz Uczestników e-mailowo wraz z przekazaniem im treści niniejszego dokumentu oraz przeszkolenie Pracowników.


Świerczyniec 15.08.2024

Data ostatniej aktualizacji dokumentu 15.08.2024

Załącznik 1

OŚWIADCZENIE KANDYDATA O ZAPOZNANIU SIĘ Z TREŚCIĄ
STANDARDÓW OCHRONY MAŁOLETNICH

.....
(miejscowość, data)

Stowarzyszenie Move Arte
ul. Jagodowa 1, 43-220 Świerczyniec
KRS 0001070119
NIP 6463008432

Ja niżej podpisana / podpisany * *[imię i nazwisko
Kandydata]* niniejszym oświadczam, że zapoznałam / zapoznałem* się z treścią Standardów
Ochrony Małoletnich, akceptuję treść tego dokumentu i zobowiązuję się do przestrzegania jego
postanowień.

.....
(czytelny podpis Kandydata)

*niepotrzebne skreślić

Załącznik nr 2

OŚWIADCZENIE KANDYDATA O NIEKARALNOŚCI ZA PRZESTĘPSTWA OPISANE
W ROZDZIALE XIX I XXV KODEKSU KARNEGO, W ART. 189A I ART. 207
KODEKSU KARNEGO ORAZ USTAWIE O PRZECIWDZIAŁANIU NARKOMANII

.....
(miejscowość, data)

Stowarzyszenie Move Arte
ul. Jagodowa 1, 43-220 Świerczyniec
KRS 0001070119
NIP 6463008432

Ja niżej podpisana / podpisany * *[imię i nazwisko
Kandydata]* niniejszym oświadczam, że nie byłam / byłem* skazana / skazany* za przestępstwo
przeciwko wolności seksualnej i obyczajności i przestępstwa z użyciem przemocy na szkodę
małoletniego, szczególnie za przestępstwa opisane w rozdziale XIX i XXV kodeksu karnego, w
art. 189a i art. 207 kodeksu karnego oraz ustawie o przeciwdziałaniu narkomanii i nie toczy się
przeciwko mnie żadne postępowanie karne ani dyscyplinarne w tym zakresie.
Jestem świadoma / świadomy* odpowiedzialności karnej za złożenie fałszywego oświadczenia.

.....
(data, czytelny podpis Kandydata)

*niepotrzebne skreślić

Załącznik nr 3

DANE OSOBOWE NIEZBĘDNE DO WERYFIKACJI W REJESTRZE SPRAWCÓW
PRZESTĘPSTW NA TLE SEKSUALNYM

.....
(miejscowość, data)

W związku z udziałem w rekrutacji prowadzonej przez Stowarzyszenie Move Arte z siedzibą w Świerczyńcu, ul. Jagodowa 1, 43-220 Świerczyniec, wpisane do Rejestru Stowarzyszeń, Innych Organizacji Społecznych i Zawodowych, Fundacji oraz Samodzielnych Publicznych Zakładów Opieki Zdrowotnej Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS 0001070119, posiadające numer NIP 6463008432 oraz REGON 527018064, reprezentowane przez Krzysztofa Janko – Prezesa Zarządu na stanowisko podaję poniżej moje dane osobowe niezbędne do zweryfikowanie mnie w Rejestrze Sprawców Przystępstw na Tle Seksualnym:

Numer PESEL

Pierwsze imię

Nazwisko

Nazwisko rodowe.....

Imię ojca

Imię matki

Data urodzenia

Oświadczam, że ww. dane osobowe są aktualne i podaję je dobrowolnie w związku z udziałem w rekrutacji. Przyjmuję do wiadomości, że jestem zobowiązana / zobowiązany* do poinformowania Stowarzyszenie Move Arte o zmianie danych osobowych. Jestem świadoma / świadomy* odpowiedzialności karnej za złożenie fałszywego oświadczenia.

.....
(data, czytelny podpis)

*niepotrzebne skreślić

Załącznik nr 4

OŚWIADCZENIE RODZICA LUB OPIEKUNA PRAWNEGO MAŁOLETNIEGO
UCZESTNIKA ORAZ UCZESTNIKA O ZAPOZNANIU SIĘ Z TREŚCIĄ
STANDARDÓW OCHRONY MAŁOLETNIICH

*obowiązujących na zajęciach organizowanych przez Stowarzyszenie Move Arte z siedzibą w Świerczynie, ul.
Jagodowa 1, 43-220 Świerczyniec, wpisane do Rejestru Stowarzyszeń, Innych Organizacji Społecznych i
Zawodowych, Fundacji oraz Samodzielnych Publicznych Zakładów Opieki Zdrowotnej Krajowego Rejestru
Sądowego pod numerem KRS 0001070119, posiadające numer NIP 6463008432 oraz REGON
527018064, reprezentowane przez Krzysztofa Janko – Prezesa Zarządu*

.....

(miejscowość, data)

Oświadczam, że zapoznałam / zapoznałem* się z treścią Standardów Ochrony Małoletnich oraz
zapoznałam z nią również moje dziecko. Akceptujemy treść Standardów Ochrony Małoletnich i
zobowiązujemy się do ich przestrzegania.

.....

(imię i nazwisko Rodzica)

Rodzic / Opiekun prawny

.....

(imię i nazwisko Uczestnika)

*niepotrzebne skreślić